

CANDIDATE FOR THE BOARD OF ICOMOS
CANDIDAT AU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ICOMOS

SBERNA DIEGO

ARGENTINA - ARGENTINE



PLATFORM / PLATE-FORME / PLATAFORMA

I am seeking election as Vice President for the Americas at a time when ICOMOS faces important structural, conceptual and geographical challenges requiring inclusive leadership, effective representation and stronger connections across our global network. I believe the Americas can make a distinctive contribution through their extraordinary diversity of cultural landscapes, Indigenous knowledge systems, living heritage and professional experiences.

I am an anthropologist and international consultant specialising in the integrated management and conservation of World Heritage sites. I currently serve as Site Manager of the Qhapaq Ñan – World Heritage for the Government of Salta, Argentina, a complex transboundary cultural itinerary requiring coordination among public authorities, Indigenous communities and local stakeholders. As an international consultant, I have also contributed to advisory and evaluation processes within the framework of the World Heritage Convention. I have served as an invited member of the ICOMOS World Heritage Panel for two consecutive evaluation cycles, 2024/2025 and 2025/2026. This

experience has given me a deeper understanding of ICOMOS's international evaluation processes and of the diverse professional and geographical perspectives that must inform World Heritage decision-making.

A particularly significant recent experience has been my role as an international expert accompanying the Kogui, Arhuaco, Kankuamo and Wiwa peoples of the Sierra Nevada de Santa Marta, Colombia, in the preparation of the Preliminary Assessment Request for the potential nomination of their sacred territory to the World Heritage List. This work has reinforced my conviction that meaningful Indigenous participation requires sustained intercultural dialogue, respect for ancestral governance and knowledge systems, and processes in which Indigenous peoples remain active protagonists in defining the values and future of their territories.

As Vice President for the Americas, I would seek to strengthen ICOMOS as a more connected, representative and collaborative organisation across North, Central and South America and the Caribbean. The Americas are profoundly diverse, and our challenge is not to impose a single regional model but to create stronger mechanisms through which this diversity can contribute to the collective work of ICOMOS.

A central priority would be to reinforce communication and cooperation among National Committees, International Scientific Committees, Working Groups and individual experts. I would support more effective mechanisms for sharing knowledge and opportunities, while ensuring that regional perspectives are meaningfully reflected in the international priorities of the organisation.

I would also advocate for more equitable participation in international heritage governance. Geographical, financial and institutional barriers can limit the participation of professionals and committees from different parts of the Americas. ICOMOS should continue to improve hybrid and digital formats and examine its institutional practices so that regional expertise can contribute on more equal terms.

Strengthening the engagement of Indigenous peoples and local communities would be another priority. My experience in the Sierra Nevada de Santa Marta (Colombia) and the Qhapaq Ñan (Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador and Peru) has demonstrated the potential of ICOMOS to build bridges between Indigenous knowledge systems, heritage expertise and international mechanisms. Such engagement must remain grounded in the rights, aspirations and governance structures of Indigenous peoples and move beyond consultation or symbolic recognition.

Another central dimension of my work is the relationship between nature and culture. My doctoral research focuses on mixed World Heritage properties through the conceptual and operational framework of Cultural Landscapes. I

believe ICOMOS should strengthen dialogue with IUCN and ICCROM and contribute to more coherent approaches to cultural landscapes, mixed heritage and territorial management. The Americas, with their exceptional biocultural diversity, can make an important contribution to this agenda.

Climate change is equally urgent. ICOMOS can help understand how changing climatic conditions affect Outstanding Universal Value, cultural significance and living heritage, while supporting adaptation, resilience and responsible decision-making. More broadly, heritage should be understood not only as something to conserve, but also as a resource for social cohesion, identity, wellbeing, intercultural dialogue and sustainable relationships between communities and their territories.

Ultimately, I see the Vice President for the Americas as a role of service, representation and institutional bridge-building. I offer my experience in World Heritage, international evaluation, cultural itineraries and landscapes, Indigenous engagement and heritage management, together with a strong commitment to collaborative governance.

I am putting myself forward because I believe the Americas have an important role in shaping the future of ICOMOS. I would seek to contribute to a more connected, inclusive, representative and forward-looking organisation, while strengthening the voice and participation of our region within the global work of ICOMOS.

En cette occasion, j'ai le plaisir de présenter ma candidature au poste de Vice-président pour les Amériques à un moment où l'ICOMOS fait face à d'importants défis structurels, conceptuels et géographiques qui exigent un leadership inclusif, une représentation effective et des liens plus solides au sein de notre réseau mondial. Je suis convaincu que les Amériques peuvent apporter une contribution particulière à ce processus grâce à leur extraordinaire diversité de paysages culturels, de systèmes de connaissances autochtones, de patrimoines vivants et d'expériences professionnelles.

Je suis anthropologue et consultant international spécialisé dans la gestion intégrée et la conservation des biens du patrimoine mondial. Je suis actuellement le directeur du Qhapaq Ñan - Patrimoine Mondial pour le Gouvernement de Salta, en Argentine, un itinéraire culturel transnational complexe qui nécessite une coordination permanente entre les autorités publiques, les communautés autochtones et les acteurs locaux. En tant que consultant international, j'ai également contribué à des processus d'expertise et d'évaluation dans le cadre de la Convention du patrimoine mondial. J'ai également eu l'honneur de participer en tant que membre invité de l'ICOMOS World Heritage Panel pendant deux cycles d'évaluation consécutifs, 2024-2025

et 2025–2026. Cette expérience m’a permis d’approfondir ma connaissance des processus internationaux d’évaluation de l’ICOMOS et des différentes perspectives professionnelles et géographiques qui doivent contribuer à la prise de décision en matière de patrimoine mondial.

Une expérience récente particulièrement significative a été mon rôle d’expert international accompagnant les peuples Kogui, Arhuaco, Kankuamo et Wiwa de la Sierra Nevada de Santa Marta, en Colombie, dans la préparation de la Demande d’Analyse Préliminaire en vue de l’éventuelle inscription de leur territoire sacré sur la Liste du patrimoine mondial. Ce travail a renforcé ma conviction qu’une participation autochtone véritable exige un dialogue interculturel continu, le respect des systèmes de gouvernance et des savoirs ancestraux, ainsi que des processus dans lesquels les peuples autochtones demeurent les protagonistes actifs de la définition des valeurs et de l’avenir de leurs territoires.

En tant que Vice-président pour les Amériques, je chercherais donc à renforcer l’ICOMOS comme une organisation plus connectée, représentative et collaborative en Amérique du Nord, en Amérique centrale, en Amérique du Sud et dans les Caraïbes. Les Amériques sont profondément diverses, et notre défi ne consiste pas à imposer un modèle régional unique, mais à créer des mécanismes plus solides permettant à cette diversité de contribuer au travail collectif de l’ICOMOS.

Une priorité essentielle serait de renforcer la communication et la coopération entre les Comités nationaux, les Comités scientifiques internationaux, les Groupes de travail et les experts individuels. Je soutiendrais des mécanismes plus efficaces pour partager les connaissances et les opportunités, tout en veillant à ce que les perspectives régionales soient véritablement prises en compte dans les priorités internationales de l’organisation.

J’aimerais aussi défendre une participation plus équitable de la gouvernance internationale du patrimoine. Les obstacles géographiques, financiers et institutionnels peuvent limiter la participation des professionnels et des comités de différentes parties des Amériques. L’ICOMOS doit continuer à améliorer les formats hybrides et numériques et à examiner ses pratiques institutionnelles afin que l’expertise régionale puisse contribuer dans des conditions plus justes.

Le renforcement de la participation des peuples autochtones et des communautés locales constituerait une autre priorité. Mon expérience dans la Sierra Nevada de Santa Marta (Colombie) et le Qhapaq Ñan (Argentine, Bolivie, Chili, Colombie, Equateur et Pérou) m’a montré le potentiel de l’ICOMOS pour créer des passerelles entre les systèmes de connaissances ancestrales, l’expertise patrimoniale et les mécanismes internationaux. Cette relation doit toutefois rester fondée sur les droits, les aspirations et les structures de gouvernance des

peuples autochtones eux-mêmes, et dépasser les limites de la simple consultation ou de la reconnaissance symbolique.

Une autre dimension centrale de mon travail concerne la relation entre la Nature et la Culture. Ma recherche doctorale porte sur les biens mixtes du patrimoine mondial à travers le cadre conceptuel et opérationnel des paysages culturels. Je considère que l'ICOMOS doit renforcer le dialogue avec l'UICN et l'ICCROM et contribuer à des approches plus cohérentes des paysages culturels, du patrimoine mixte et de la gestion territoriale. Les Amériques, avec leur extraordinaire diversité bioculturelle, peuvent apporter une contribution importante à cette réflexion.

Le changement climatique constitue également une urgence. L'ICOMOS peut contribuer à mieux comprendre comment les transformations climatiques affectent la valeur universelle exceptionnelle, la signification culturelle et le patrimoine vivant, tout en favorisant l'adaptation, la résilience et une prise de décision responsable. Plus largement, le patrimoine ne devrait pas être considéré uniquement comme quelque chose que nous devons conserver, mais également comme une ressource pour la cohésion sociale, l'identité, le bien-être, le dialogue interculturel et des relations plus durables entre les communautés et leurs territoires.

En définitive, je conçois la Vice-présidence pour les Amériques comme une fonction de service, de représentation et de construction de passerelles institutionnelles. J'offre mon expérience dans les domaines du patrimoine mondial, de l'évaluation internationale, des paysages culturels, de la participation autochtone et de la gestion du patrimoine, ainsi qu'un engagement fort en faveur d'une gouvernance collaborative.

Je présente donc ma candidature parce que je suis convaincu que les Amériques ont un rôle important à jouer dans la construction de l'avenir de l'ICOMOS. Je souhaite contribuer à une organisation plus connectée, inclusive, représentative et tournée vers l'avenir, tout en renforçant la voix et la participation de notre région dans la mission globale de l'ICOMOS.

Tengo el honor de presentarme como candidato a Vicepresidente para las Américas en un momento en que ICOMOS enfrenta importantes desafíos estructurales, conceptuales y geográficos que requieren un liderazgo inclusivo, una representación efectiva y vínculos más sólidos dentro de nuestra red global. Creo que las Américas pueden realizar una contribución distintiva a este proceso a partir de su extraordinaria diversidad de paisajes culturales, sistemas de conocimiento indígenas, patrimonio vivo y experiencias profesionales.

Soy antropólogo y consultor internacional especializado en la gestión integrada y conservación de sitios del Patrimonio Mundial. Actualmente me desempeño como Director del Qhapaq Ñan - Patrimonio Mundial para el Gobierno de Salta, Argentina, un complejo itinerario cultural transnacional que requiere una coordinación permanente entre autoridades públicas, comunidades indígenas y actores locales. Como consultor internacional, también he contribuido a procesos de asesoramiento y evaluación en el marco de la Convención del Patrimonio Mundial. Cabe señalar que he participado como miembro invitado del ICOMOS World Heritage Panel durante dos ciclos consecutivos de evaluación, 2024/2025 y 2025/2026. Esta experiencia me ha permitido profundizar mi conocimiento de los procesos internacionales de evaluación de ICOMOS y de las diversas perspectivas profesionales y geográficas que deben contribuir a la toma de decisiones sobre el Patrimonio Mundial.

Una experiencia reciente particularmente significativa ha sido mi trabajo como experto internacional acompañando a los pueblos Kogui, Arhuaco, Kankuamo y Wiwa de la Sierra Nevada de Santa Marta, Colombia, en la preparación de la Solicitud de Análisis Preliminar para la eventual nominación de su territorio sagrado a la Lista del Patrimonio Mundial. Este trabajo ha reforzado mi convicción de que una participación indígena significativa requiere un diálogo intercultural sostenido, respeto por los sistemas de gobernanza y conocimiento ancestral, y procesos en los que los pueblos indígenas permanezcan como protagonistas activos en la definición de los valores y del futuro de sus territorios.

Como Vicepresidente para las Américas, buscaría fortalecer a ICOMOS como una organización más conectada, representativa y colaborativa en América del Norte, América Central, América del Sur y el Caribe. Las Américas son profundamente diversas, y nuestro desafío no consiste en imponer un único modelo regional, sino en crear mecanismos más sólidos mediante los cuales esta diversidad pueda contribuir al trabajo colectivo de ICOMOS.

Una prioridad central sería reforzar la comunicación y la cooperación entre los Comités Nacionales, los Comités Científicos Internacionales, los Grupos de Trabajo y los expertos individuales. Apoyaría mecanismos más eficaces para compartir conocimientos y oportunidades, garantizando al mismo tiempo que las perspectivas regionales estén adecuadamente reflejadas en las prioridades internacionales de la organización.

También promovería una participación más equitativa en la gobernanza internacional del patrimonio. Las barreras geográficas, financieras e institucionales pueden limitar la participación de profesionales y comités de distintas partes de las Américas. ICOMOS debe continuar mejorando los formatos híbridos y digitales y revisar sus prácticas institucionales para que el conocimiento y la experiencia regional puedan contribuir en condiciones más equitativas.

El fortalecimiento de la participación de los pueblos indígenas y las comunidades locales sería otra prioridad. Mi experiencia en la Sierra Nevada de Santa Marta (Colombia) y el Qhapaq Ñan (Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú) me ha demostrado el potencial de ICOMOS para tender puentes entre los sistemas de conocimiento indígenas, la experiencia especializada en patrimonio y los mecanismos internacionales. Esta relación debe, sin embargo, estar fundada en los derechos, las aspiraciones y las estructuras de gobernanza de los propios pueblos indígenas, y superar los límites de la mera consulta o del reconocimiento simbólico.

Otra dimensión central de mi trabajo es la relación entre naturaleza y cultura. Mi investigación doctoral se centra en los bienes mixtos del Patrimonio Mundial a través del marco conceptual y operativo de los Paisajes Culturales. Considero que ICOMOS debe fortalecer el diálogo con IUCN e ICCROM y contribuir al desarrollo de enfoques más coherentes sobre paisajes culturales, patrimonio mixto y gestión territorial. Las Américas, con su extraordinaria diversidad biocultural, pueden realizar una contribución importante a esta agenda.

El cambio climático es igualmente urgente. ICOMOS puede contribuir a comprender cómo las transformaciones climáticas afectan el Valor Universal Excepcional, la significación cultural y el patrimonio vivo, al tiempo que promueve la adaptación, la resiliencia y una toma de decisiones responsable. De manera más amplia, el patrimonio no debería ser entendido únicamente como algo que debemos conservar, sino también como un recurso para la cohesión social, la identidad, el bienestar, el diálogo intercultural y relaciones más sostenibles entre las comunidades y sus territorios.

En última instancia, concibo la Vicepresidencia para las Américas como una función de servicio, representación y construcción de puentes institucionales. Ofrezco mi experiencia en Patrimonio Mundial, evaluación internacional, paisajes e itinerarios culturales, participación indígena y gestión del patrimonio, junto con un firme compromiso con la gobernanza colaborativa.

Por todo ello, me presento porque creo que las Américas tienen un papel importante que desempeñar en la construcción del futuro de ICOMOS. Buscaría contribuir a una organización más conectada, inclusiva, representativa y orientada hacia el futuro, fortaleciendo al mismo tiempo la voz y la participación de nuestra región en el trabajo global de ICOMOS.

CURRICULUM VITAE

Diego Sberna is an anthropologist and international consultant specialised in heritage management, cultural landscapes and territorial governance, with a strong focus on World Heritage processes and Indigenous participation. He

currently serves as Site Manager of the Qhapaq Ñan - World Heritage in Salta, Argentina, coordinating conservation, management and governance across a complex cultural landscape involving multiple jurisdictions and communities.

His professional experience spans national and international contexts, combining field-based work with strategic and institutional engagement. He has worked extensively on issues related to community-based governance, rights-based approaches to heritage, and the articulation between cultural heritage, protected areas and sustainable development. His academic background includes advanced training in social sciences, and he is currently a PhD candidate focusing on heritage, landscape, territory and governance.

Within ICOMOS, Diego has actively contributed to advisory and evaluation processes linked to the World Heritage Convention, as well as to expert panels and technical discussions addressing nature-culture linkage, cultural landscapes, Indigenous heritage and evolving approaches to Outstanding Universal Value. His work reflects a strong commitment to strengthening regional diversity within ICOMOS and to fostering more equitable participation of professionals from the Global South.

Through his engagement, he seeks to contribute to ICOMOS as a space for constructive dialogue between technical expertise, social realities and institutional governance, supporting the organisation's role in addressing contemporary challenges facing heritage worldwide.